



*Kunstnerparet Elisabeth de Lunde og Jakob Zethner foran Villa Lunde: Alle bilder: Bjørn Eirik Sigurdson*

ULEFOSS ROTARY KLUBB  
**REFERAT FRA KLUBBMØTE/BESØK**  
7. april 2016

Dagens møte var et besøk hos billedkunstneren Elisabeth de Lunde, som bor i Lunde, rett i nærheten av Lunde Kirke, i en flott villa som betegnende nok heter Villa Lunde.



*Billedkunstneren med begeistrede gjester og tilhørere*

Elisabeth de Lunde har, som president Sigmunn reklamerte med i sitt forhåndsvarsel, hatt utstilling på Galleri Blindramma i Ulefoss samfunnshus, og hun har illustrert Ragnhild Hagens bok om Henrik Ibsen og Midt-Telemark.

Kunstneren bor sammen med sin danske ektemann, operasangeren Jakob Zethner, og deres to sønner på henholdsvis 2 og 5 år.

Villa Lunde er et privat/offentlig levende kunstnerhjem i sveitserstil, og de har fått midler fra Innovasjon Norge til å etablere stedet. Eldste del av huset er fra 1880 – 1890-årene (en gammel butikk som er flyttet fra Vrangfoss) og det har kommet til vakre påbygg i 2010 og 2013, slik at det hele nå fremstår som et herskabelig og spennende hus, dog ennå ikke ferdig. De skal blant annet etablere en sesongbasert butikk.

Huset er godt besøkt, med åpent atelier i 2. etasje. Elisabeth maler mye på bestilling, blant annet mange portretter. Hun bruker oljemaling, aldri akryl.

Hun viste oss og fortalte om mange av sine bilder, blant annet mye fra Telemarkskanalen, Jernverket, Dalen Hotell, Fjågesund kapell.

Hun uttrykker forkjærlighet til barokk-malerier og bruker mye store formater. Likheten til Odd Nerdrum er tydelig, og hun har da også vært elev hos ham.

Hun brukte mye tid til å snakke om kvinnelige malere i historien. Det er mange store, men de har fått altfor liten eksponering i forhold til mannlige.



*Elisabeth de Lunde med et av sine oljemalerier (fra Hogga sluse)*





Elisabeth de Lunde er en kunnskapsrik, positiv og fascinerende dame, som sjonglerer sin tid mellom kunsten og mammarollen med fleksibilitet, uten stram organisering. Vi ble servert kaffe og kunstnerisk utformet kake, og hadde en veldig fin opplevelse. Til gjengjeld fikk hun en Ulefoss-dame, som tydelig falt i smak.

**Referent: Øystein**